

## Technische Ausstattung „ITF Bürgerhaus Stadt-Senden“

### Beleuchtung Bühne:

#### Ausleuchtung Bühnenvorbau:

4x Flash 36 x 10 mit Zoom

#### Ausleuchtung Vorbühne:

4 x Frensel-Scheinwerfer 105,4 W

9 x Frensel-Scheinwerfer 260 W

4 x Moving Heads „Martin Mac Aura“

#### Bühnenportal:

6 x Halogenfluter 500W dimmbar, fest verbaut

#### Oberlichtrampe:

6 x Elation Sixbar 1000 Farbrampe Portal LED-Bar, 12W 6-IN-1 RGBAW+UV LEDs

#### Beleuchtungszug 1:

4 x Elation Sixbar 1000 Farbrampe Portal LED-Bar, 12W 6-IN-1 RGBAW+UV LEDs

4 x Frensel-Scheinwerfer 105,4 W

#### Beleuchtungszug 2:

3 x Elation Sixbar 1000 Farbrampe Portal LED-Bar, 12W 6-IN-1 RGBAW+UV LEDs

#### Beleuchtungszug 3:

5 x Elation Sixbar 1000 Farbrampe Portal LED-Bar, 12W 6-IN-1 RGBAW+UV LEDs

2 x Frensel-Scheinwerfer 105,4 W

#### Bühnenportal links und rechts senkrecht übereinander:

Je 4 Stufenlinsen

#### Lichtpult:

Infinity Chimp100. G2

#### Arbeitslicht:

15 x 500 W Halogenfluter

### Steckdosen und sonstige Anschlussmöglichkeiten Bühne:

Links und rechts sind 63A CEE- Steckdosen angebracht, die ohne vorgeschalteten Fehlerstromschutzschalter zur Verfügung stehen.

Vier 16A CEE- Steckdosen mit einem vorgeschaltetem Fehlerstromschutzschalter (I $\Delta$ n 0,03 A) und je einem 3 pol. C 16A Sicherungsautomaten abgesichert.

An der Rückwand sind 6 zweifach Schuko- Steckdosen aufgeteilt auf drei Stromkreise mit einem vorgeschalteten Fehlerstromschutzschalter (I $\Delta$ n 0,03 A) und einem Sicherungsautomaten B16A angebracht.

Für einen Internetzugang auf der Bühne stehen an der linken und an der rechten Wand je eine Netzwerkdose RJ 45 zur Verfügung

### **Beleuchtung Saal:**

Hängeleuchten Halogen je 2 x 500 W dimmbar  
Indirekte Beleuchtung je (Leuchtstofflampen 1 x 58W) dimmbar  
Wandleuchten Halogen je 1 x 500W dimmbar

(Saal kann vom Tageslicht komplett abgedunkelt werden)

### **Beschallung im Saal fest verbaut:**

#### **Großer- Gesamtsaal:**

**PA-Anlage** Rechts 3x EVA-2028/906-BLKE (Dual-element 90°x6° full-range line-array module)  
+ Links 3x EVA-2028/906-BLKE (Dual-element 90°x6° full-range line-array module)  
+ 2x EVA-2151d-BLK@E (Dual 15“ subwoofer line array element/ unter Bühne verbaut).

**Nearfill** (mobil an Vorderkante der Bühne) 3x EVC-1082-96B (8“ Speaker 90x60°)

**Monitore für Bühnenbeschallung** 4x PXM-12MP-Eu (Aktive 12“ Coax Monitor)

**Controller u. Amping** Dynacord IPX10:8 (8 x 1.250 W Mehrkanal-DSO-Class-D-Verstärker)

**Kleiner Saal:** 3 x Fohhn 350 W Typ FH 3 i (kleiner Saal)

**Mischpult:** Soundcraft SI IMPACT (Auf der Bühne stehen 7 digitale- und 12 analoge Mikrofonanschlüsse zur Verfügung)

#### **Mikrofone:**

10 x Shure SM 58 SE  
6 x AKG C 1000 S  
4 x Neumann KM 184  
2 x Sennheiser Lavaliermikrofone MKE 2 Gold EW  
4 x Sennheiser SK 100 G3 Bodypack mit ME 3-ew Headset  
2 x Sennheiser SKM 100-835 G3 Handmikrofone  
6 x Sennheiser EM 100 G3 Funkstrecken  
4 x Headset DPA Core 4088-DC-A-F34—Lh Zwei-Ohr, beige

### **Beschallung mobil:**

2 x Seeburg GL24 dp Active Line Array Top Unit, 100°x20°, 6x6,5"/24x1" Neodym, 2 x 800W, DSP, Aufnahme: 36 mm/ 8xM10

2 x Seeburg G Sub 1501 dp Aktiv-Subwoofer, 15" Neodym, 1,5 kW, M20, IN/Out: XLR 3 pol./Powercon

2 x Monitor MA 120 MK II

2 x K&M Stativ

2 x K&M Adapterhülse

2 x Sennheiser EM 100 G3 Funkstrecken im Rack

2 x Sennheiser SKM 100-835 G3 Handmikrofone

1 x NUMARK doppelt CD-Player

2 x Sennheiser EM 100 G4 Funkstrecken im Case

2 x Sennheiser SKM 100-945 G4 Handmikrofone

**Für kleinere Veranstaltungen:** 4 x EVERSE8-EU (Akkubetriebene Fullrange Lautsprecher)

### **Diskussionsanlage Stemin DS 1:**

1 x Präsidialsprechstelle DS 1PU

50 x Delegiertensprechstelle DS1DU

1 x Aufzeichnungsgerät Denon DN 300 R MK II

### **Medienausstattung:**

#### **Großer Saal:**

1 Epson LCD Projektor PK-npoektop Model: H910B, an der Decke befestigt, ansteuerbar über HDMI/ VGA/ W-Lan, Ton übertragbar auf Hausanlage

#### **Kleiner Saal:**

1 Epson-Beamer EB 2155W an der Decke befestigt, ansteuerbar über HDMI/ VGA/W-Lan, Ton übertragbar auf Hausanlage

#### **Clubraum:**

1 Sony Display Model KE-85HXH8096, ansteuerbar über HDMI/ W-Lan, aufgebaut auf einen Rollstand Space-Tube. Zusätzlich ist der Rollstand mit einer Aver VB 342+ Konferenz-Kamera ausgestattet

#### **Beamer mobil:**

1 Epson-Beamer EB 2155W